

PODZIĘKOWANIE

Księżę Kustoszu Sanktuarium Matki Bożej Ostrobramskiej i wszyscy Czcigodni Uczestnicy naszego sympozjum mariologicznego i spotkania Kustoszów polskich sanktuariów. Jestem bardzo uradowany faktem, że Polskie Towarzystwo Mariologiczne swoje dziesięciolecie może świętować tutaj, pod okiem Matki Bożej Ostrobramskiej, właśnie w tym Sanktuarium. Tworzy się bardzo wymowna łączność dwóch sanktuariów: Jasnej Góry i Ostrej Bramy w Skarżysku-Kamiennej. Pod Jasną Górą w Częstochowie, w murach Wyższego Seminarium Duchownego Archidiecezji Częstochowskiej jest, jak wiemy, siedziba naszego Towarzystwa, bo tam ono powstało jako szczególne pokłosie Międzynarodowego Kongresu Mariologicznego, który w 1996 r. odbywał się w Częstochowie. A tutaj, w skarżyskiej Ostrej Bramie świętujemy dzisiaj skromny jubileusz jego dziesięciolecia. Warto też zauważyć, że w tych dniach odbywa się spotkanie kustoszów sanktuariów Europy na Jasnej Górze na temat „przestrzeni sanktuaryjnej”, w której dokonuje się spotkanie człowieka z Bogiem. My tutaj zgromadzeni wpisujemy się w taką „przestrzeń”, przestrzeń tego sanktuarium, ale także – jak wspomniałem – przestrzeń łączącą Jasną Górę z Ostrą Bramą, co więcej, przestrzeń, którą tworzą wszystkie nasze polskie sanktuaria. Dzisiaj jesteśmy tutaj, w Skarżysku-Kamiennej, w miejscu, które świeci coraz piękniejszym blaskiem na mapie polskich sanktuariów maryjnych. Jesteśmy tutaj także po to, aby zastanowić się nad dalszym rozwojem naszych sanktuariów, nad promocją kultu maryjnego, a także teologii maryjnej.

Bardzo serdecznie dziękuję za tę księgę pamiątkową, która została wydana z racji dziesięciolecia Polskiego Towarzystwa Mariologicznego. Moja skromna osoba wpisała się w mijającym dziesięcioleciu na tyle, na ile mogła, w historię Towarzystwa. Wdzięczność chcę w szczególny sposób zaadresować do obecnego Zarządu Towarzystwa na czele z jego przewodniczącym Ojcem prof. dr. hab. Grzegorzem Bartosikiem. Pragnę podziękować za tę piękną inicjatywę właśnie takiego uczczenia naszego jubileuszu. Wdzięczny jestem wszystkim Autorom prac zamieszczonych w tej publikacji, tym z zagranicy i naszym polskim. Obecność autorów z zagranicy w naszej publikacji świadczy o tym, że przez te 10 lat nawiązaliśmy kontakty, bardzo bliskie, życzliwe,

przyjacielskie z różnymi środowiskami mariologicznymi w Europie, i nie tylko. W szczególny sposób chcę podziękować Redaktorowi tego tomu, czyli jeszcze raz O. Grzegorzowi, który – może zdradzę tutaj tajemnicę – pracował na ostatnim etapie nad tym tomem w blasku kopuły Bazyliki św. Piotra w Rzymie. To był ostatni miesiąc, kiedy O. Grzegorz był w Rzymie z posługą spowiednika w Bazylice Watykańskiej, blisko grobu Sługi Bożego Jana Pawła II. Wymowne miejsce, znaczący fakt ostatecznego przygotowania właśnie tam naszego jubileuszowego wydawnictwa. Bardzo serdecznie chciałem podziękować Panu prof. dr. hab. Karolowi Klauzie za to, że tak szczegółowo opisał moje skromne dokonania w Towarzystwie, ale także poza Towarzystwem, w okresie minionych lat. Oczywiście, wdzięczność należy się Wydawnictwu Ojców Franciszkanów w Niepokalanowie, które w bardzo ekspresowym tempie i bardzo starannie naszą publikację wydało. Zresztą, wdzięczność dla Wydawnictwa w Niepokalanowie jest o wiele większa. Publikacje w ramach naszej Biblioteki Mariologicznej prawie w całości, z wyjątkiem dwóch pierwszych tomów, to zasługa Wydawnictwa Ojców Franciszkanów. Dzięki ich życzliwości te kolejne tomy mogły się ukazywać. Raz jeszcze dzięki wielkie, że ten jubileuszowy Wydawnictwo w Niepokalanowie podjęło się również wydać i tak pięknie wydało.

Kończąc, pragnę bardzo serdecznie podziękować wszystkim, którzy współpracowali przez te 10 lat z Zarządem naszego Towarzystwa, co przynosiło w kolejnych latach jego istnienia konkretne piękne owoce. A warto zaznaczyć, że jesteśmy dobrze postrzegani, oceniani przez inne towarzystwa, zarówno zagraniczne, jak i nasze rodzime. Wszystkim, za wszelkie dobro, które wnieśli w tę dziesięcioletnią historię, a której starałem się według moich możliwości patronować, serdeczne Bóg zapłać.